

Holsteinischer Courier, 21.04.2005, Seite 16

Regiearbeit fordert viele Kompromisse

Alexander-von-Humboldt-Schüler bringen „Der Meteor“ von Dürrenmatt auf die Bühne

Neumünster
kol

Dass Schultheatergruppen einen Klassiker wie Friedrich Dürrenmatts „Der Meteor“ inszenieren kann, wollen die 25 Schüler eines Projektkurses der Alexander-von-Humboldt-Schule beweisen. Ihr erstes Lob haben sie die Regisseure, Schauspieler, Bühnenbildner und Techniker des 13. Jahrgangs von ihrer Lehrerin Anke Fiedler noch vor der Premiere eingeholt. „Das ist eine fantastische Truppe“, freute sich die Kursleiterin jetzt bei einer Durchlaufprobe.

Schon das Bühnenbild zeigt, mit welcher Akribie gestaltet wurde. Ein Maleratelier, indem sich der exzentrische Dichter Wolfgang Schwitter (Artur Niemczuk) zum Sterben zurückzieht, wirkt dank seiner Gestaltung absolut authentisch. Unterstützend werden mit ausgeklügelter Bühnenbeleuchtung die Stimmungen der Szenen ins rechte Licht gerückt. Doch der Weg bis zur gelungenen Generalprobe war steinig, gibt Mit-Regisseur Jan-Philipp Kruse zu. Die Kursteilnehmer hatten sich darauf verständigt, ein vierköpfiges Regieteam zu bilden.

„Schwierig, da wir so gezwungen waren, Kompromisse zu schließen“, erläutert Kruse. Mit viel Spielwitz gingen die ersten Szenen bei der Probe gekonnt über die Bühne. Artur Niemczuk ist die Rolle des sich von der Welt verabschiedenden Dichters Schwitter wie auf den Leib geschneidert. Text in Hülle und Fülle und die Schwierigkeit, als 19-Jähriger einen alten Mann zu spielen, gelingen ihm perfekt. „Ich habe mir das Textbuch in Portionen aufgeteilt“, erklärt der sich selbst als „faul“ bezeichnende Darsteller wie er den „Textberg“ bewältigt habe. Kaum steht der Schüler auf der Bühne und ist in seine Lieblingsrolle geschlüpft, nimmt er die Körperhaltung eines alten Mannes an.

Die Premiere findet heute ab 20 Uhr im Gymnasium am Roschdohler Weg statt. Die zweite Aufführung ist für Montag, 25. April, geplant. Karten für 4 Euro (Schüler 3 Euro) gibt es im Schulsekretariat und an der Abendkasse.